

Cecilia Parera

Títulos de grado

Arquitecta (UNL, 2000)

Título/s de posgrado

Doctora en Arquitectura y Urbanismo (UNLP, 2012)

Máster in Architecture (GSA, UofU, EEUU, 2003)

Categoría de Investigación Conicet / Incentivos

Categoría III

Línea o campo de investigación

Historia de la Arquitectura

Docencia actual

Profesora Adjunta ordinaria. Teorías y Producción Arquitectónica en el siglo XX. FADU, UNL.

Auxiliar en docencia ordinaria. Historia 1. Área ciencias sociales. FADU, UNL

Profesora a cargo taller optativo 'Integración y colaboración en proyectos de arquitectura". FADU, UNL.

Miembro del cuerpo docente. Maestría en Arquitectura, FADU UNL. Asignaturas: *Teorías de la arquitectura contemporánea I - Teorías de la arquitectura contemporánea II.*

Docente a cargo comisión Ciencias Humanas y Artes. Curso de iniciación a la Investigación Científica. Secretaría de Ciencia y Técnica, UNL.

Publicaciones más relevantes

Parera, Cecilia. 'Arquitectura y modernización en una capital de Provincia. La Casa de Gobierno de Santa Fe como símbolo de un Estado moderno". En: *Revista Registros*, Universidad Nacional de Mar del Plata, aprobado para su volumen 13, número 2, 2017, en edición.

Parera, Cecilia. 'Pautas para una arquitectura del futuro. Los aportes de Reyner Banham al debate del *entorno bien climatizado*". En: *Revista Área*, Universidad de Buenos Aires, aprobado para su número 24, 2018, en edición.

Müller, Luis; Parera, Cecilia; Shmidt, Claudia. 'Las arquitecturas de Estado en Argentina (1955-1971). Una investigación en curso". En: *Revista Estudios Sociales del Estado*, Buenos Aires, IDES, vol. 3, n° 5, 2017, p. 189-198. ISSN: 2422-7803.

Parera, Cecilia. 'El rol del saber disciplinar en el proceso de modernización de la arquitectura pública. Santa Fe, 1930-1943". En: Bacolla, Natacha; Donatello, Luis; Carrizo, Bernardo (coords.). *Política, sociedad, instituciones y saberes. Diálogos interdisciplinarios e intercontinentales*. Santa Fe, Colección Diálogos - Ediciones UNL, 2017. ISBN 978-987-749-058-9. . P. 267-295.

Acosta, Martina; Parera, Cecilia. 'Banco Provincial de Santa Fe: testimonio del progreso económico y urbano de principios del siglo XX". En: AA. VV. *Estudio Calvo, Jacobs y Giménez. Empresa paradigmática en la arquitectura argentina*. Buenos Aires, Cedodal, 2016, pp. 33-36. ISBN 978-987-1033-58-4.

Otras actividades relevantes

Gestión

Coordinadora Académica Maestría en Arquitectura, FADU UNL.

Miembro del Comité Académico Maestría en Arquitectura, FADU UNL.

Jurado tesis de posgrado

Jurado de evaluación tesis de doctorado '*Mario Palanti: la búsqueda de una nueva arquitectura*', de Mg. Arq. Virginia Bonicatto, correspondiente a la carrera de Doctorado en Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de La Plata, julio 2015.

Jurado de evaluación tesis de maestría '*Patrimonio cultural del Cementerio de Magdalena. Provincia de Buenos Aires, 1860-1940. Un enfoque multidisciplinar*', de Lic. Angélica Uvieta, correspondiente a la carrera de Maestría en Conservación, Restauración e intervención del Patrimonio Arquitectónico y Urbano, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de La Plata, abril 2015.

Evaluación de docentes

Jurado titular. Concurso docente, cargos de Jefe de Trabajos Prácticos para las cátedras de 'Historia II' e 'Historia III', Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UNL, diciembre 2015.

Jurado titular. Concurso docente, cargo de Ayudante Alumno para la cátedra de 'Teorías y Producción Estética en la ciudad Moderna', correspondiente al Taller Introductorio, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UNL, marzo 2015.

Jurado titular. Concurso docente, cargo de Jefe de Trabajos Prácticos para la cátedra de 'Teorías y Producción Arquitectónica en el siglo XX', Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UNL, noviembre 2014.

Formación de recursos humanos en Posgrado

Dirección de beca de Doctorado Arq. Soledad Bustamante. Doctorado en Arquitectura, FADU UNL, cohorte 2016. Tesis '*Entrecruzamientos en Arquitectura: Aproximación desde el análisis gráfico en el estudio de casos de España y Argentina - (1992 - 2008)*', inicio 2015, en desarrollo.

Codirección de maestrando Arq. Alejandro Moreira. Maestría en Arquitectura, mención Teorías de la Arquitectura Contemporánea, FADU UNL, cohorte 2010 (director Arch Phillip Bernstein, Yale University). Tesis '*Knowledge management en arquitectura. Impacto en la práctica profesional y desafío para la formación académica*', defendida y aprobada en octubre 2014.

Investigación

Miembro grupo responsable. Proyecto C.A.I. + D. 2016: '*Arquitectura y Estado en Argentina: lógicas de proyecto, entre lo sistémico y lo genérico (1966 / 2016)*' (dirección Arq. Luis Müller). FADU, UNL. 2017 – 2020.

Investigadora responsable. Proyecto PICT 2013-1486 aprobado por la ANPCYT '*Arquitectura, tecnología y proyecto: obras públicas e infraestructura urbana y territorial en Argentina (1955-1971)*' (dirección Arq. Luis Müller). FADU, UNL. 2014 – 2017.