

1. **Datos Personales**

Nombre y Apellido: Ana Cravino

DNI: 14435341

Correo electrónico: cravino.ana@gmail.com

1. **Títulos de grado**

Arquitecta

Profesora Superior Universitaria

1. **Título de posgrado**

Maestría en gestión de proyectos Educativos, CAECE

Doctorado en Arquitectura, FADU-UBA

1. **Categoría de Investigación Conicet / Incentivos**

Investigadora Categoría III del Programa de Incentivos docentes del Ministerio de Educación de la Nación (747 puntos)

1. **Línea o campo de investigación**

Historia de la enseñanza de la Arquitectura

Historia de la vivienda social

Epistemología de la arquitectura y el diseño

1. **Docencia actual**

*Investigación: Marcos, conceptos y herramientas*, FADU UBA, Profesora titular, desde diciembre de 2018

*Taller de Tesis* y Taller de Historiografíaen la Maestría en Historia y Crítica de la Arquitectura, Diseño y del Urbanismo (MAHCADU), FADU-UBA, Profesora titular, desde 2018.

*Laboratorio 2 (Taller de Tesis)* en el Doctorado en Diseño, Universidad de Palermo, Profesora Titular desde 2014.

*Introducción al Pensamiento científico*, CBC-UBA desde 1985

1. **Publicaciones más relevantes (Listar 5)**

Libros:

*Reflexiones sobre la Teoría y la crítica,* Praia, 2005

*Enseñanza de la Arquitectura. Una Aproximación histórica*, Nobuko, 2012

Artículos:

 “La noción de heterotopía y su aplicación en el análisis de la enseñanza del proyecto en la Escuela de Arquitectura de Buenos Aires, 1901-1948” en la revista *Anales* Nº 44 del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas “Mario Buschiazzo” de la FADU. UBA, 2014, Buenos Aires, Pág. 33-48.

“Historia de la Vivienda social” en la Revista *Vivienda y Ciudad* Nº 3 del Instituto de Investigación de Vivienda y Hábitat de la Universidad Nacional de Córdoba, 2016, Pág. 7 a la 24

“Enseñar Diseño: La emergencia de la teoría” en *Cuadernos del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación* [ISSN: 1668-0227] Año XVIII, Vol. 67, mayo 2018, Buenos Aires, Pág. 163-185

1. **Otras actividades relevantes**

Miembro de la Comisión Académica de la Maestría en Historia y Crítica de la Arquitectura, el Diseño y el Urbanismo, FADU-UBA.

Investigadora Principal del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo", FADU-UBA

Integrante del Consejo Científico de la Revista *AUC* de Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, Ecuador.

Referato de la Revista *Vivienda y Urbanismo* de la Universidad Javeriana de Colombia

Referato de la Revista *Área,* FADU-UBA

Referato de la Revista *Pensum,* FAUD-UNC

Evaluadora de investigaciones, Secretaría de Investigación FADU-UBA

Profesora invitada en universidades de Colombia, México y Ecuador.